**Âm nhạc khối 8**

**TIẾT 21**

**Ôn tập bài hát: Khát vọng mùa xuân  
Ôn tập: Tập đọc nhạc: TĐN số 5  
ÂNTT: Nhạc sĩ Nguyễn Đức Toàn và bài hát Biết ơn Võ Thị Sáu**

**I.MỤC TIÊU :**

• HS ôn tập để hát bài Khát vọng mùa xuân và đọc nhạc, hát lời bài Làng tôi được thuần thục hơn.  
• HS thêm hiểu biết về nhạc sĩ Nguyễn Đức Toàn, một người có nhiều đóng góp cho nền âm nhạc Việt Nam và bài hát Biết ơn Võ Thị Sáu của ông.

**II.YÊU CẦU –HƯỚNG DẪN HỌC SINH TỰ HỌC**

-Học sinh đọc nội dung bài (SGK)

- Học sinh copy đường link vào youtube và thực hành

- Nghe và tìm hiểu thông tin nội dung cần chú ý và ghi chép.

**III.NỘI DUNG**

***(HS ghi chép nội dung và lời bài hát vào vở)***

**1.Ôn bài hát : KHÁT VỌNG MÙA XUÂN**

<https://youtu.be/ZNQmFtpQBrU>

**2. Ôn tập: Tập đọc nhạc: TĐN số 5**

<https://youtu.be/aW7_HetvUKQ>

**3. ÂNTT: Nhạc sĩ Nguyễn Đức Toàn và bài hát Biết ơn Võ Thị Sáu**

***(HS tham khảo và gạch vào trong SGK)***

**\* Nhạc sĩ Nguyễn Đức Toàn**

Ông sinh ngày [10 tháng 3](https://vi.wikipedia.org/wiki/10_th%C3%A1ng_3) năm [1929](https://vi.wikipedia.org/wiki/1929) tại [Hà Nội.](https://vi.wikipedia.org/wiki/H%C3%A0_N%E1%BB%99i" \o "Hà Nội) Thân sinh ông là [nhà điêu khắc](https://vi.wikipedia.org/wiki/Nh%C3%A0_%C4%91i%C3%AAu_kh%E1%BA%AFc" \o "Nhà điêu khắc), các anh chị em ông hầu hết đều làm công tác âm nhạc.[[1]](https://vi.wikipedia.org/wiki/Nguy%E1%BB%85n_%C4%90%E1%BB%A9c_To%C3%A0n#cite_note-T%E1%BB%AB_%C4%91i%E1%BB%83n-238-1)

Năm 1944, ông học vẽ tại trường [Cao đẳng Mỹ thuật Đông Dương](https://vi.wikipedia.org/wiki/Tr%C6%B0%E1%BB%9Dng_%C4%90%E1%BA%A1i_h%E1%BB%8Dc_M%E1%BB%B9_thu%E1%BA%ADt_Vi%E1%BB%87t_Nam). Và lúc đầu đối với ông, [hội họa](https://vi.wikipedia.org/wiki/H%E1%BB%99i_h%E1%BB%8Da" \o "Hội họa) là niềm say mê chính.

Tháng 8 năm 1945, ông tham gia [cướp chính quyền](https://vi.wikipedia.org/wiki/C%C3%A1ch_m%E1%BA%A1ng_th%C3%A1ng_T%C3%A1m" \o "Cách mạng tháng Tám) ở [Hà Nội](https://vi.wikipedia.org/wiki/H%C3%A0_N%E1%BB%99i" \o "Hà Nội) và đã viết bài hát đầu tiên [*Ca ngợi đời sống mới*](https://vi.wikipedia.org/w/index.php?title=Ca_ng%E1%BB%A3i_%C4%91%E1%BB%9Di_s%E1%BB%91ng_m%E1%BB%9Bi&action=edit&redlink=1).

Năm 1946, ông tham gia [Đoàn Kịch Sao Vàng](https://vi.wikipedia.org/w/index.php?title=%C4%90o%C3%A0n_K%E1%BB%8Bch_Sao_V%C3%A0ng&action=edit&redlink=1" \o "Đoàn Kịch Sao Vàng (trang chưa được viết))cùng nhạc sĩ [Đỗ Nhuận](https://vi.wikipedia.org/wiki/%C4%90%E1%BB%97_Nhu%E1%BA%ADn" \o "Đỗ Nhuận), và tham gia [kháng chiến chống Pháp](https://vi.wikipedia.org/wiki/Chi%E1%BA%BFn_tranh_%C4%90%C3%B4ng_D%C6%B0%C6%A1ng" \o "Chiến tranh Đông Dương).

Trong Kháng chiến chống Pháp, ông được biết đến qua bài hát nổi tiếng *[Quê em miền Trung du](https://vi.wikipedia.org/w/index.php?title=Qu%C3%AA_em_mi%E1%BB%81n_Trung_du&action=edit&redlink=1" \o "Quê em miền Trung du (trang chưa được viết))* (tuy là bài hát kháng chiến, nhưng [Đài Pháp Á](https://vi.wikipedia.org/wiki/%C4%90%C3%A0i_Ph%C3%A1p_%C3%81" \o "Đài Pháp Á) trong vùng Pháp tạm chiếm vẫn phát sóng qua song ca của [Thái Thanh](https://vi.wikipedia.org/wiki/Th%C3%A1i_Thanh_(ca_s%C4%A9)" \o "Thái Thanh (ca sĩ)) – [Thái Hằng](https://vi.wikipedia.org/wiki/Th%C3%A1i_H%E1%BA%B1ng" \o "Thái Hằng)). Trong thời kì này, ông làm Phó đoàn [Đoàn Văn công Việt Bắc](https://vi.wikipedia.org/w/index.php?title=%C4%90o%C3%A0n_V%C4%83n_c%C3%B4ng_Vi%E1%BB%87t_B%E1%BA%AFc&action=edit&redlink=1" \o "Đoàn Văn công Việt Bắc (trang chưa được viết)), ông tham gia diễn kịch, vẽ minh hoạ, trình bày báo, và sáng tác âm nhạc, với những bài *[Chiều hậu phương](https://vi.wikipedia.org/w/index.php?title=Chi%E1%BB%81u_h%E1%BA%ADu_ph%C6%B0%C6%A1ng&action=edit&redlink=1" \o "Chiều hậu phương (trang chưa được viết))*, *[Lúa mới](https://vi.wikipedia.org/w/index.php?title=L%C3%BAa_m%E1%BB%9Bi&action=edit&redlink=1" \o "Lúa mới (trang chưa được viết))* và một số ca cảnh.

Sau năm 1954, bài hát *Mời anh đến thăm quê tôi* đánh dấu bước chuyển trong sáng tác âm nhạc của ông. Trong thời kỳ này, ông sáng tác một loạt tác phẩm về các [liệt sĩ](https://vi.wikipedia.org/w/index.php?title=Li%E1%BB%87t_s%C4%A9&action=edit&redlink=1" \o "Liệt sĩ (trang chưa được viết)) như *[Biết ơn chị Võ Thị Sáu](https://vi.wikipedia.org/wiki/Bi%E1%BA%BFt_%C6%A1n_ch%E1%BB%8B_V%C3%B5_Th%E1%BB%8B_S%C3%A1u" \o "Biết ơn chị Võ Thị Sáu)*, *[Noi gương Lý Tự Trọng](https://vi.wikipedia.org/w/index.php?title=Noi_g%C6%B0%C6%A1ng_L%C3%BD_T%E1%BB%B1_Tr%E1%BB%8Dng&action=edit&redlink=1" \o "Noi gương Lý Tự Trọng (trang chưa được viết))*, *[Bài ca Ngô Mây](https://vi.wikipedia.org/w/index.php?title=B%C3%A0i_ca_Ng%C3%B4_M%C3%A2y&action=edit&redlink=1" \o "Bài ca Ngô Mây (trang chưa được viết))*, [*Ca ngợi Trần Thị Lý*](https://vi.wikipedia.org/w/index.php?title=Ca_ng%E1%BB%A3i_Tr%E1%BA%A7n_Th%E1%BB%8B_L%C3%BD&action=edit&redlink=1), [*Ca ngợi Nguyễn Văn Trỗi*](https://vi.wikipedia.org/w/index.php?title=Ca_ng%E1%BB%A3i_Nguy%E1%BB%85n_V%C4%83n_Tr%E1%BB%97i&action=edit&redlink=1)...

Trong [Kháng chiến chống Mỹ cứu nước](https://vi.wikipedia.org/wiki/Chi%E1%BA%BFn_tranh_Vi%E1%BB%87t_Nam" \o "Chiến tranh Việt Nam), ông viết các bài *[Đào công sự](https://vi.wikipedia.org/w/index.php?title=%C4%90%C3%A0o_c%C3%B4ng_s%E1%BB%B1&action=edit&redlink=1" \o "Đào công sự (trang chưa được viết))*, *[Bài ca người lái xe](https://vi.wikipedia.org/w/index.php?title=B%C3%A0i_ca_ng%C6%B0%E1%BB%9Di_l%C3%A1i_xe&action=edit&redlink=1" \o "Bài ca người lái xe (trang chưa được viết))*, *[Nguyễn Viết Xuân cả nước yêu thương](https://vi.wikipedia.org/w/index.php?title=Nguy%E1%BB%85n_Vi%E1%BA%BFt_Xu%C3%A2n_c%E1%BA%A3_n%C6%B0%E1%BB%9Bc_y%C3%AAu_th%C6%B0%C6%A1ng&action=edit&redlink=1" \o "Nguyễn Viết Xuân cả nước yêu thương (trang chưa được viết))*, *[Khâu áo gửi người chiến sĩ](https://vi.wikipedia.org/w/index.php?title=Kh%C3%A2u_%C3%A1o_g%E1%BB%ADi_ng%C6%B0%E1%BB%9Di_chi%E1%BA%BFn_s%C4%A9&action=edit&redlink=1" \o "Khâu áo gửi người chiến sĩ (trang chưa được viết))*...

Trong những năm [1968](https://vi.wikipedia.org/wiki/1968) – [1970](https://vi.wikipedia.org/wiki/1970), ông tu nghiệp ở [Nhạc viện Kiev](https://vi.wikipedia.org/w/index.php?title=Nh%E1%BA%A1c_vi%E1%BB%87n_Kiev&action=edit&redlink=1" \o "Nhạc viện Kiev (trang chưa được viết)) ([Ukraina](https://vi.wikipedia.org/wiki/Ukraina" \o "Ukraina)),[[2]](https://vi.wikipedia.org/wiki/Nguy%E1%BB%85n_%C4%90%E1%BB%A9c_To%C3%A0n#cite_note-T%E1%BB%AB_%C4%91i%E1%BB%83n-239-2) tại đây ông đã viết các tác phẩm khí nhạc như *[Sonate viết cho violon](https://vi.wikipedia.org/w/index.php?title=Sonata_cho_violin_(Nguy%E1%BB%85n_%C4%90%E1%BB%A9c_To%C3%A0n)&action=edit&redlink=1" \o "Sonata cho violin (Nguyễn Đức Toàn) (trang chưa được viết))* (dàn dựng và xuất bản ở [Moskva](https://vi.wikipedia.org/wiki/Moskva)), Tổ khúc giao hưởng Tổ quốc (dàn nhạc Novosibirk)... Về nước, ông viết những ca khúc, hợp xướng như *[Bài ca xây dựng](https://vi.wikipedia.org/w/index.php?title=B%C3%A0i_ca_x%C3%A2y_d%E1%BB%B1ng&action=edit&redlink=1" \o "Bài ca xây dựng (trang chưa được viết))*, *[Tiếng hát buổi bình minh](https://vi.wikipedia.org/w/index.php?title=Ti%E1%BA%BFng_h%C3%A1t_bu%E1%BB%95i_b%C3%ACnh_minh&action=edit&redlink=1" \o "Tiếng hát buổi bình minh (trang chưa được viết))*, *[Bài ca chiến thắng](https://vi.wikipedia.org/w/index.php?title=B%C3%A0i_ca_chi%E1%BA%BFn_th%E1%BA%AFng&action=edit&redlink=1" \o "Bài ca chiến thắng (trang chưa được viết))*...

Sau khi [Việt Nam thống nhất](https://vi.wikipedia.org/wiki/S%E1%BB%B1_ki%E1%BB%87n_30_th%C3%A1ng_4_n%C4%83m_1975" \o "Sự kiện 30 tháng 4 năm 1975), ông viết những bài hát nhạc nhẹ trữ tình như *[Từ ngày hôm nay](https://vi.wikipedia.org/w/index.php?title=T%E1%BB%AB_ng%C3%A0y_h%C3%B4m_nay&action=edit&redlink=1" \o "Từ ngày hôm nay (trang chưa được viết))*, *[Tình em biển cả](https://vi.wikipedia.org/w/index.php?title=T%C3%ACnh_em_bi%E1%BB%83n_c%E1%BA%A3&action=edit&redlink=1" \o "Tình em biển cả (trang chưa được viết))*, *[Chiều trên bến cảng](https://vi.wikipedia.org/w/index.php?title=Chi%E1%BB%81u_tr%C3%AAn_b%E1%BA%BFn_c%E1%BA%A3ng&action=edit&redlink=1" \o "Chiều trên bến cảng (trang chưa được viết))*, *[Hà Nội một trái tim hồng](https://vi.wikipedia.org/w/index.php?title=H%C3%A0_N%E1%BB%99i_m%E1%BB%99t_tr%C3%A1i_tim_h%E1%BB%93ng&action=edit&redlink=1" \o "Hà Nội một trái tim hồng (trang chưa được viết))*

Năm [2000](https://vi.wikipedia.org/wiki/2000), ông được trao tặng [Giải thưởng Hồ Chí Minh](https://vi.wikipedia.org/wiki/Gi%E1%BA%A3i_th%C6%B0%E1%BB%9Fng_H%E1%BB%93_Ch%C3%AD_Minh" \o "Giải thưởng Hồ Chí Minh) về Văn học – Nghệ thuật

Ông [qua đời](https://vi.wikipedia.org/wiki/Ch%E1%BA%BFt) vào sáng ngày [7 tháng 10](https://vi.wikipedia.org/wiki/7_th%C3%A1ng_10) năm [2016](https://vi.wikipedia.org/wiki/2016) (87 tuổi) tại [Hà Nội](https://vi.wikipedia.org/wiki/H%C3%A0_N%E1%BB%99i" \o "Hà Nội).

* **Bài hát: BIẾT ƠN VÕ THỊ SÁU**

- Giới thiệu về bài hát Biết ơn Võ Thị Sáu.  
Chị Võ Thị Sáu sinh năm 1936 và hi sinh ngày 23.1.1952 trong cuộc kháng chiến chống Pháp. Năm 1958, nhạc sĩ Nguyễn Đức Toàn sáng tác bài Biết ơn Võ Thị Sáu. Cho đến nay, đây vẫn là một trong những bài hát hay nhất và cảm động nhất viết về những người chiến sĩ hi sinh cho độc lập, tự do của tổ quốc.

<https://youtu.be/UdtveSjlyXI>

**TIẾT 22 : Học hát “NỔI TRỐNG LÊN CÁC BẠN ƠI ! ”**

**Nhạc và Lời: PHẠM TUYÊN**

**I.MỤC TIÊU**

- HS hát đúng giai điệu và lời ca bài “ Nổi trống lên các bạn ơi !”

- HS biết trình bày bài hát dưới nhiều hình thức (đơn ca,tốp ca)

**II.YÊU CẦU –HƯỚNG DẪN HỌC SINH TỰ HỌC**

- Xem bài hát được viết ở nhịp mấy? (SGK)

- Tìm hiểu về Nhạc sĩ Phạm Tuyên và các tác phẩm tiêu biểu của ông

- Chia câu,chia đoạn bài hát.

**III.NỘI DUNG:**

***(HS ghi chép nội dung và lời bài hát vào vở)***

Bài hát “ Nổi trống lên các bạn ơi ”được viết ở nhịp có giai điệu sôi nổi – nhịp nhàng. Bài hát nói về cội nguồn của các dân tộc Việt Nam.

<https://youtu.be/6DeQSofk2hs> .

<https://youtu.be/feF-WCB-Ck8>

\* Gợi ý tìm hiểu và ghi chép vào vở :

Cảm nhận của em khi hát bài “NỔI TRỐNG LÊN CÁC BẠN ƠI! ”

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………